



Grémio Literário

Rua Ivens, 37 * 1200-226 Lisboa * Portugal
Telefone: +351 21 347 56 66
E-mail: info@gremioliterario.pt * www.gremioliterario.pt



MENSAGEM DA
DIRECÇÃO

Com vista a proporcionar aos prezados Consócios um nível de serviço acrescido, a Direcção do Grémio Literário tem tomado um considerável conjunto de medidas, que se traduzem, não só em melhorias nas instalações, visando um maior conforto e funcionalidade, como também na oferta aos Sócios do Grémio Literário e seus convidados, de um serviço de qualidade, quer como promotor de iniciativas culturais, quer na actividade complementar de restauração.

Quanto a este último aspecto, e perante o esforço que está a ser realizado, a Direcção conta, em contrapartida, com uma mais assídua presença dos prezados Consócios, disfrutando do ambiente acolhedor que procuramos proporcionar, dos programas culturais que organizamos e da gastronomia que oferecemos com excelentes condições de preço, face à qualidade dos menus.

PRÓXIMAS INICIATIVAS

2 de Março, 6ª feira, pelas 19:00h

Palestra subordinada ao tema "Os Liberalismos"

O Grémio Literário promove, na Biblioteca, por iniciativa do advogado André Abrantes Amaral, uma palestra sobre o tema "Os Liberalismos" com a participação de Rodrigo Saraiva e do Consócio Carlos Novais, cada um representando o seu próprio envolvimento liberal.

A sessão será seguida de jantar ao preço de 30,00€, por pessoa.

6 de Março, 3ª feira, pelas 20:00h

Conferência ao jantar

"O Grande Médio-Oriente e a Ásia Central: Berço das Civilizações"

Por iniciativa do Consócio Eng. José de Magalhães Mesquita vai ter lugar, na Biblioteca, uma conferência ao jantar subordinada ao tema "O Grande Médio-Oriente e a Ásia Central: Berço das Civilizações", sendo orador o Prof. Doutor António Costa Silva.



António Costa Silva é professor no IST (Instituto Superior Técnico de Lisboa) onde fez a agregação em Planeamento e Gestão Integrada de Recursos Energéticos.

É licenciado em Engenharia de Minas pelo Instituto Superior Técnico de Lisboa, mestre em Engenharia de Petróleos no Imperial College (Universidade de Londres), e obteve o doutoramento no Instituto Superior Técnico e no Imperial College, defendendo uma tese sobre "O Desenvolvimento de Modelos Estocásticos aplicados aos Reservatórios Petrolíferos".

É o actual Presidente da Comissão Executiva do Grupo PARTEX OIL AND GAS, que está envolvido em projectos de exploração e produção de petróleo e gás em Abu Dhabi, Oman, Cazaquistão, Brasil, Argélia, Angola e Portugal.

O preço do jantar é de 30,00€, por pessoa.

7 de Março, 4ª feira, pelas 18:30h

Conferência "O lugar das mulheres na década internacional para os Afrodescendentes"

O Grémio Literário em parceria com o Instituto Luso-Árabe para a Cooperação (ILAC), a Fundação Benjamim Franklim e a PADEMA realizam uma conferência sobre o tema "O lugar das mulheres na década internacional para os Afrodescendentes" que terá como oradoras a Dr.ª Romualda Fernandes, jurista, deputada municipal de Lisboa e vogal da direcção do Alto Comissariado para as Migrações (ACM), a Dr.ª Joacine Moreira, historiadora, investigadora e doutoranda do ISCTE e directora do Departamento da PADEMA para a Promoção e Desenvolvimento da Mulher, e o Consócio Prof. Doutor António Rebelo de Sousa.

13 de Março, 3ª feira, pelas 19:00h

Lançamento de livro



No ano em que se comemoram 35 anos de carreira literária de Luís Filipe Castro Mendes, a Assírio & Alvim publicou a 22 de Fevereiro o livro *Poemas Reunidos*, a sua poesia completa, revisitada pelo autor. A apresentação deste livro fica a cargo de António Guerreiro e Nuno Júdice, autor do prefácio desta edição, seguindo-se leituras por Jorge Silva Melo.



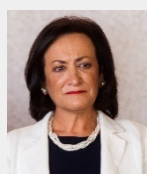
Luís Filipe Castro Mendes, actual Ministro da Cultura, nasceu em 1950 e, ainda muito cedo, entre 1965 e 1967, foi colaborador do jornal *Diário de Lisboa-Juvenil*. Em 1974, licenciou-se em Direito pela Universidade de Lisboa e desenvolveu, a partir de 1975, uma carreira diplomática, tendo nomeadamente sido Cônsul Geral no Rio de Janeiro e depois Embaixador em Budapeste, Nova Deli, junto da UNESCO e, mais tarde, junto do Conselho da Europa, em Estrasburgo.

Enquadrável numa estética pós-modernista, a sua obra revela um universo enigmático onde o fingimento e a sinceridade, o romântico e o clássico, a regra e o jogo conduzem às realizações mais lapidares e expressivas.

14 de Março, 4ª feira, pelas 20:00h

Jantar/debate

Ciclo "O estado do Estado: Estado, Sociedade, Opções"



Magistrada do Ministério Público de carreira desde 1979, Joana Marques Vidal é a próxima oradora-convidada, a 14 de Março, no ciclo de jantares-debate subordinado ao tema "O estado do Estado: Estado, Sociedade, Opções", promovido pelo Clube Português de Imprensa em parceria com o CNC - Centro Nacional de Cultura e o Grémio Literário.

Nomeada Procuradora- Geral da República, em Outubro de 2012 pelo então Presidente Aníbal Cavaco Silva, Joana Marques Vidal foi a primeira mulher a ocupar o cargo em Portugal em 180 anos de magistratura do Ministério Público. O seu mandato, que ficará certamente na história, termina em Outubro, sendo ainda uma incógnita se será ou não reconduzida. Com uma personalidade reservada, e intervenções públicas muito espaçadas, a sua presença neste ciclo representará decerto um importante contributo para o debate em curso sobre a Justiça.

Maria Joana Raposo Marques Vidal, nasceu em Coimbra, Santa Cruz, a 31 de dezembro de 1955, e é a mais velha de quatro irmãos. Licenciada em Direito pela Faculdade de Direito da Universidade de Lisboa, começou como representante do Ministério Público não Magistrada em Penela, sendo colocada, cumprido o estágio para a Magistratura do Ministério Público, em 1980, como delegada do Procurador da República na Comarca de Vila Viçosa, tendo desempenhado essas mesmas funções, sucessivamente, nas comarcas do Seixal e de Cascais.

Do seu currículo consta, ainda, que enquanto magistrada do Ministério Público em Cascais foi a primeira presidente da Comissão de Protecção de Menores local.

Em Janeiro de 1994, foi promovida a Procuradora da República e colocada na comarca de Lisboa, tendo exercido funções no

Após a criação do Tribunal de Família e Menores de Lisboa, como tribunal de competência especializada, desempenhou funções de Procuradora da República Coordenadora.

Foi vogal do Conselho Superior do Ministério Público e Directora-adjunta do Centro de Estudos Judiciários, sendo promovida em 2004 a Procuradora-Geral-Adjunta.

Depois de passar ainda pelos Açores como auditora jurídica junto do Ministro da República para a Região Autónoma e representante do Ministério Público na Secção Regional dos Açores do Tribunal de Contas, tomou posse como Procuradora Geral da República.

Considerada uma das mulheres mais influentes em Portugal, Joana Marques Vidal concedeu, numa rara entrevista, que o “poder consiste, essencialmente, na possibilidade de conseguir a mudança” e que o Ministério Público, “enquanto magistratura de iniciativa e a Procuradoria-Geral da República têm especiais competências e deveres na promoção dos direitos fundamentais dos mais vulneráveis, na defesa da legalidade democrática e na promoção da igualdade do cidadão perante a lei”. Reconheceu, contudo, ter “uma profunda consciência de que todo o poder é transitório”.

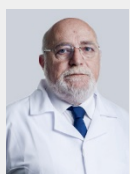
É esta personalidade, com um invulgar currículo, e cujo mandato fica assinalado por uma actuação fundada no princípio da igualdade do cidadão perante a lei, que teremos connosco neste novo ciclo de jantares-debate no Grémio Literário.

A não perder.

O preço do jantar é de 30,00€, por pessoa.

15 de Março, 5ª feira, pelas 18:30h

Lançamento de livro



Por iniciativa do Consócio Dr. Paolo Casella, o Grémio Literário promove, na Biblioteca, o lançamento do livro “Erros meus e alguma sorte, monólogo em fim de carreira”, de sua autoria, e editado pela Chiado Books.

Constituído por notas auto biográficas sobre o seu percurso profissional ao longo de 40 anos como Cirurgião Pediátrico, recordando os mestres que teve, o livro desfia várias histórias e revela de forma crítica alguns dos erros em que incorreu ao longo do seu percurso profissional.

O livro é dedicado aos cirurgiões mais novos para que, com estes seus erros, aprendam a evitar outros no futuro, e se possam tornar melhores do que aqueles que os ensinaram.

21 de Março, 4ª feira, pelas 19:00h

Ciclo Literário

Por iniciativa do Dr. António Aires Gonçalves, Presidente do Conselho Literário, realiza-se um encontro com Clara Crabbé Rocha, cuja obra será apresentada por Teolinda Gersão, escritora e professora da Universidade Nova de Lisboa.



Clara Rocha é Professora Catedrática Jubilada da Universidade Nova de Lisboa e autora de uma vasta obra ensaística, da qual se destacam os seguintes livros: *O Espaço Autobiográfico em Miguel Torga* (1977), *Os “Contos Exemplares” de Sophia de Mello Breyner* (1978), *Revistas Literárias do Século XX em Portugal* (1985), *O Essencial sobre Mário de Sá-Carneiro* (1985), *Máscaras de Narciso. Estudos sobre a Literatura Autobiográfica em Portugal* (1992), *Miguel Torga – Fotobiografia* (2000), *O Cachimbo de António Nobre e Outros Ensaio* (2003, Prémio de Ensaio do PEN Clube e Grande Prémio de Ensaio da A.P.E.) e *O Essencial sobre Michel de Montaigne* (2015, Prémio Jacinto do Prado Coelho). Tem colaborado com artigos de crítica literária em revistas e jornais, dicionários de Literatura e volumes científicos internacionais. Foi professora convidada na Sorbonne em 2004. Co-organizou o livro *Literatura e Cidadania no Século XX* (INCM, 2011). Em 2011, a convite da Fundação Calouste Gulbenkian, organizou a antologia *A Caneta que Escreve e a que Prescreve*, com a colaboração de Teresa Jorge Ferreira.

A sessão será seguida de jantar ao preço de 30,00€, por pessoa.

22 de Março, 5ª feira, pelas 18:30h

Lançamento de livro

Por iniciativa do Consócio Doutor Ignacio Vázquez Moliní, o Grémio Literário promove, na Biblioteca, a apresentação do livro “Lisboa, a tua e a minha” da autoria de Rosa Cullell Muniesa e Javier Martín del Barrio, editado pela editora Objectiva. O livro será apresentado pelo Director do Instituto Cervantes, Javier Rioyo e pela jornalista e escritora Anabela Mota Ribeiro.



“Lisboa, a Tua e a Minha” é o resultado da nossa vida nesta cidade, a ociosa e a profissional. Tudo o que afirmamos e negamos — cada um, por seu lado — é fruto da nossa experiência pessoal, das nossas folias. Doze relatos lisboetas, íntimos, irónicos, à vez apaixonados e despeitados, respondem pelo nosso amor pela cidade, pelos vizinhos e, sobretudo, por um certo dever moral de gratidão a todos os amigos que aqui encontramos.

Rosa Cullell Muniesa, nasceu em Barcelona em 1958. Licenciada em Comunicação Social pela Universidade de Barcelona, trabalhou no Mundo Diario, BBC (External Services-Londres), TVE e El País; também trabalhou no Ministério de Imigração da Austrália, país onde viveu vários anos. Exerceu funções executivas em La Caixa, Edicions 62, Gran Teatro del Liceo de Barcelona e na Corporación Catalana de Medios Audiovisuales. É, desde 2011, administradora delegada da Media Capital, em Portugal. Em 2011 publicou o romance *El mejor lugar del mundo*.

Javier Martín del Barrio, nasceu em Pamplona em 1955 e licenciou-se em Comunicação Social pela Universidade de Navarra. Trabalhou no Norte Deportivo, na agência Europa Press e no Diario de Barcelona. Em Novembro de 1981 integrou o El País, onde passou por quase todas as secções. Em 1998 integrou a equipa fundadora do Ciberpaís, suplemento tecnológico daquele diário; fruto das suas viagens pela Califórnia surgiu a colectânea de reportagens Hazañas y miserias de Silicon Valley. É correspondente do El País em Lisboa, desde 2014.

Solicitamos e agradecemos que V. Exa. proceda à marcação dos jantares, através:
do telefone 21 3475666 ou do e-mail info@gremioliterario.pt.

JANTARES TEMÁTICOS

O Grémio Literário vai organizar, com frequência mensal, jantares de cozinha tradicional dos países com representação diplomática em Portugal.

Estes jantares terão ementas cujos menus serão elaborados em colaboração com as Embaixadas respectivas.

BOLETIM MENSAL

Informam-se os estimados Consócios que, a fim de evitar atrasos no envio do Boletim Mensal, os textos correspondentes às iniciativas, deverão ser entregues, impreterivelmente, até ao dia 20 de cada mês.

Os textos deverão ter, no máximo, 350 palavras ou 2000 caracteres (com espaços incluídos).

CLUBES CORRESPONDENTES

Foram recentemente estabelecidos dois novos acordos de reciprocidade:

Club de Banqueros y Empresarios Colombia

Sede Norte

Calle 72 # 7 – 64 Pent-House - Bogotá
Tel: 00571 310 5099

Sede Centro

Carrera 8 # 12B – 82 Piso 3 - Bogotá
Tel: 00571 336 1999

www.clubcbe.com
gmercadeo@clubcbe.com

Cercle de L'Union

27, Place Bellecour | 69002 Lyon | França

Telefone: 0033 0478 37 2192

www.cercledelunion.fr
cercle@cercledelunion.fr

ADMISSÕES

No decurso do mês de **Fevereiro** foram admitidos os seguintes sócios:

Dra. Maria Inácia de Carvalho

Doutora Marie- Françoise Rouy Mensdorf

Arq Mário João Alves Chaves

De forma a respeitar o dress code instituído no Clube, recomendamos aos Sócios e Seus convidados, a utilização de casaco e gravata, aos almoços e jantares. Recordamos que se encontram gravatas disponíveis, na portaria, para empréstimo.



Faleceu em 20 de Janeiro de 2018, com 91 anos, o célebre cozinheiro de nomeada internacional, **Paul Bocuse**, figura cimeira da cozinha francesa.

Em 30 de Setembro de 1972, no âmbito das comemorações do 125º aniversário do Grémio Literário realizou-se, nas nossas instalações, o celebrado banquete designado pela imprensa da época “Banquete do Século”, que reuniu 450 Sócios e convidados, entre os quais se contavam nomes ilustres da política, das artes e das ciências, do espetáculo e do mundo dos negócios, do país e do estrangeiro.

A celebração, constituída pelo Jantar-Ceia e Baile, “Bouquet Des Six Menus”, foi assegurada por 11 “Príncipes da Grande Cuisine Française”, entre os quais pontificava Paul Bocuse.

Fica, assim, expressa a nossa homenagem a este consagrado Chef.

MERCHANDISING

Sugerimos os artigos de *Merchandising* do Grémio Literário.



Gravatas em seda natural ornamentadas com o logotipo do clube. Disponíveis em azul, verde e bordeaux.

P.U. 60,00€



Elegantes polos 100% algodão, de cor azul e logotipo bordado do Grémio Literário. Vários tamanhos

P.U. 50,00€



Medalha comemorativa do 150º Aniversário do Clube, em bronze.

P.U. 50,00€

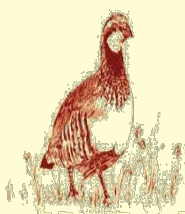


O livro, da autoria do Prof. Doutor José-Augusto França, relata a história do nosso Clube, fundado em 1846 pela Rainha D. Maria II.

P.U. 30,00€

Restauração

Como vem sendo habitual, o Grémio Literário propõe nesta época de caça, alguns menus à base de espécies cinegéticas mais tradicionais: perdiz, coelho e lebre.



Os sócios interessados em desfrutar destas delícias gastronómicas, deverão efectuar a marcação com, pelo menos, dois dias de antecedência.

Tempo de chá



Aproveite as excelentes condições da varanda e venha tomar chá ao Grémio Literário.

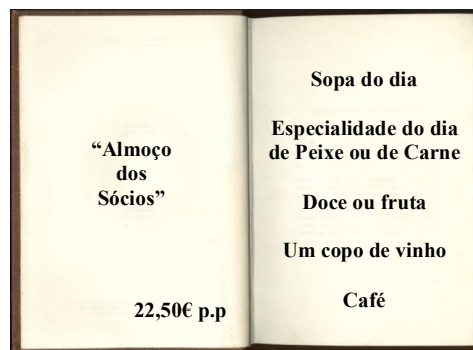
O chá é servido, diariamente, entre as 17h00 e as 19h00, em regime de self-service, ao preço de 10,00€ por pessoa.

Para facilitar o serviço, solicitamos que V.Exa. proceda à prévia marcação, sempre que possível.

EMENTAS DE MARÇO 2018



EMENTA DO DIA ALMOÇOS



5ª Feira	1/Março	Peixe	Lombo de pescada fresca com azeite negro e pak choy
		Carne	Frango recheado com farinheira, cebolinhas assadas e cenoura
6ª Feira	2/Março	Peixe	Bacalhau à Viana do Castelo
		Carne	Onglet à l'échalote com batata frita
2ª Feira	5/Março	Peixe	Bacalhau dourado
		Carne	Arroz de pato à Portuguesa
3ª Feira	6/Março	Peixe	Pataniscas de polvo com arroz de grelos
		Carne	Vitela à moda de Lafões
4ª Feira	7/Março	Peixe	Salmão grelhado com arroz de lima e legumes assados
		Carne	O nosso Cozido à Portuguesa das Quartas-feiras
5ª Feira	8/Março	Peixe	Robalo em azeite de tomilho, ratatouille de legumes e puré de cenoura
		Carne	Costeletas de borrego com abóbora assada e beringela grelhada
6ª Feira	9/Março	Peixe	Bacalhau à Lagareiro
		Carne	Língua de vitela em molho de fricassé
2ª Feira	12/Março	Peixe	Bacalhau com broa
		Carne	Bifes de Perú com cebolada de especiarias e arroz de tomilho
3ª Feira	13/Março	Peixe	Ravioli de vitela em jus da mesma
		Carne	Arroz de lingueirão com <i>gougères</i> de dourada
4ª Feira	14/Março	Peixe	Peixe do dia com <i>tagine</i> de legumes

5ª Feira	15/Março	Peixe	Carapaus fritos com arroz de tomate
		Carne	Costeleta de vitela grelhada com pataniscas de batata e tomate cereja
6ª Feira	16/Março	Peixe	Bacalhau de coentrada
		Carne	Pato confitado com puré de cenoura grelhada e espinafres salteados
2ª Feira	19/Março	Peixe	Bacalhau espiritual
		Carne	Coxas de frango recheadas com farinheira, cebolinhas e legumes estufados
3ª Feira	20/Março	Peixe	Pescada à Marinheiro
		Carne	Lombelo de porco com migas de couve e espargos grelhados
4ª Feira	21/Março	Peixe	Massa fresca de tinta de choco com camarão e tomate cereja
		Carne	O nosso Cozido à Portuguesa das Quartas-feiras
5ª Feira	22/Março	Peixe	Arroz de polvo de sustância à Ramalho Ortigão
		Carne	Cabrito assado com cebolinhas e legumes mediterrânicos
6ª Feira	23/Março	Peixe	Bacalhau à Zé do Pipo
		Carne	Bochechas de porco com puré de bola de aipo e legumes assados
2ª Feira	26/Março	Peixe	Bacalhau gratinado com cebolada e camarão
		Carne	Coelho guisado em vinha de alhos e cogumelos
3ª Feira	27/Março	Peixe	Caril de gambas com arroz de lima
		Carne	Ossobuco à Milanese
4ª Feira	28/Março	Peixe	Salmão grelhado com batata doce e feijão verde
		Carne	O nosso Cozido à Portuguesa das Quartas-feiras
5ª Feira	29/Março	Peixe	Arroz rico de peixe
		Carne	Plumas de porco com migas alentejanas e espargos
6ª Feira	30/Março	Peixe	Bacalhau confitado com grão, cenoura e ovo cozido
		Carne	Perna de vitela com puré de maçã e cogumelos salteados