

N/Ref.01/2011/JMC

Na reunião do Conselho Director de Dezembro de 2010, foi deliberado manter as quotizações para o ano de 2011, nos mesmos montantes de 2010.

**Assim, os valores a liquidar por V. Exa. até ao final do mês de Janeiro de 2011, devem enquadrar-se numa das seguintes modalidades:**

<b>Trimestral</b>	<b>99,00 €</b> (s/bónus)
<b>Semestral</b>	<b>194,00 €</b> (c/bónus de 8,00 € incluído)
<b>Anual</b>	<b>375,00 €</b> (c/bónus de 21,00 € incluído)

O pagamento pode ser efectuado por cheque ou por transferência bancária, devendo neste último caso ser utilizado o **NIB 0033 0000 0000 4504487 05 Millennium BCP**. Esta operação deverá ser identificada com o nome ou número de sócio.

Durante o próximo mês de Janeiro o Grémio Literário, vai promover as seguintes iniciativas, para as quais gostaríamos de poder contar com a presença de V. Exa..

Dia 10, segunda-feira, pelas 19h00m  
Jantares Queirosianos

A Fundação Eça de Queiroz, o Círculo Eça de Queiroz, o Grémio Literário e o Centro Nacional de Cultura decidiram associar-se para promover a divulgação e reflexão sobre a vida e obra de Eça de Queiroz, que pelo seu sentido crítico, ironia e poder de análise social continua a ser um escritor da actualidade.

Com este propósito, realizar-se-á um Debate seguido de Jantar no dia 10 de Janeiro de 2011, segunda-feira, pelas 19:00 horas, no Círculo Eça de Queiroz. Esta é uma organização conjunta das Entidades já acima referidas e é o primeiro de uma série de 5 jantares.

O Debate tem por participantes o Professor Doutor Marcelo Rebelo de Sousa e o Dr. António Vitorino, sendo seu moderador o Professor Doutor António Barreto.

Esperamos poder contar com a sua presença sempre importante para nós,

RSFF até ao dia 06 de Janeiro de 2011

Preço por Pessoa: €30,00

Dia 17, segunda-feira, pelas 19h00

Inauguração da exposição de Medalha Portuguesa Contemporânea

O Grémio Literário vai organizar com a colaboração da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, da Secção de Investigação e de Estudos Volte Face – Medalha Portuguesa Contemporânea e da Imprensa Nacional – Casa da Moeda, uma Exposição de Medalha Portuguesa Contemporânea, com inauguração no dia 17 de Janeiro, pelas 19h00 e que estará patente até ao dia 28 de Janeiro.

Curso Livre de História da Medicina

O Grémio Literário em colaboração com o Centro Nacional de Cultura, promove um Curso Livre de História da Medicina, a realizar em doze sessões. O curso será coordenado pelo consócio Dr. António Aires Gonçalves, realizando-se as duas primeiras sessões durante o mês de Janeiro, a saber:

Dia 18, terça-feira, pelas 18h00 – “A Cesariana dos Primórdios ao Século XIX – Uma incisão mais antiga de que Júlio César”, pela Dra. Maria do Sameiro Barroso, licenciada em Medicina e Filologia Germânica pela Universidade de Lisboa e doutoranda da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa.

Dia 25, terça-feira, pelas 18h00 – “Epidaurus – Um moderno centro de saúde na Antiguidade Clássica”, pelo Dr. V. Machado Borges, docente universitário da Faculdade de Ciências Médicas da Universidade Atlântica e vogal do Conselho Directivo do Instituto Ricardo Jorge.

Dia 25, terça-feira, pelas 21h30m

Antestreia do filme “Amar é o melhor remédio”

Exibição em antestreia, na Biblioteca, do filme “Amar é o melhor remédio”“ gentilmente cedido por Castello Lopes Multimédia.

Realização: Edward Zwick

Actores: Jake Gyllenhaal, Anne Hathaway, Oliver Platt, Hank Azaria

Género: Comédia/ Romance

Produtora: Fox Searchlight

Maggie é um fascinante espírito livre que não permite que nada a prenda, nem mesmo um fascinante desafio pessoal. Mas conhece a sua cara-metade em Jamie Randall, cujo charme impiedoso e quase infalível o servem bem com as senhoras e o mundo implacável das vendas farmacêuticas. A evolução da relação entre Maggie e Jamie apanha-os de surpresa, ao darem conta de estarem sob a influência da derradeira droga: o amor.

A sessão será precedida de jantar, na Varanda, pelas 20h30m, ao preço de 30,00€ por pessoa.

Dia 26, quarta-feira, pelas 21h30m

Ciclo Literário

No âmbito do ciclo sobre Literatura Portuguesa, o Grémio Literário promove a apresentação da obra da escritora Maria Isabel Barreno. A apresentação da obra literária fica a cargo do crítico e escritor Miguel Real, sendo durante a sessão lidos textos daquela escritora, por Ana Zanatti.

Maria Isabel Barreno, tem-se dedicado à escrita de ficção e ensaística, pesquisa em ciências sociais, jornalismo, conferências e seminários, entre outras actividades. A escritora conta com cerca de três dezenas de obras publicadas, algumas das quais foram distinguidas com prémios e menções honrosas.

A sessão será precedida de jantar, pelas 20h00, ao preço de 30,00€ por pessoa.

Dia 27, quinta-feira, pelas 18h00  
Colóquio sobre a Medalha Portuguesa

No dia 27 de Janeiro, pelas 18 h00, realiza-se na sala Luis XV, um colóquio sobre a Medalha Portuguesa.

Dia 27, quinta-feira, pelas 19h00  
Lançamento do livro “Almocreve das Palavras (Poesia 1969-1989)”

O Grémio Literário, por iniciativa do consócio Pedro António Nazareth Costa, promove o lançamento do livro “Almocreve das Palavras (Poesia 1969-1989)”, da autoria de Henrique Segurado. Durante a sessão serão ditos poemas por Joana Capucho e Diogo Dória, acompanhados ao piano por João Aboim.  
No final da sessão será servido um Porto de Honra.

Dia 28, sexta-feira, pelas 21h00  
Jantar com animação musical

Continuando o objectivo de proporcionar aos associados noites de agradável convívio, o Grémio Literário realizará o habitual jantar animado com músicas de todos os tempos e para todos os gostos e idades, onde pode, descontraidamente, aliviar o seu stress, com um passo de dança!  
O preço do jantar é de 40,00€ por pessoa.

Dia 31, segunda-feira, pelas 18h30m  
Lançamento do livro “Londres em Paris: Eça de Queirós e a Imprensa Inglesa”

O Grémio Literário em colaboração com a consócia Prof<sup>a</sup>. Doutora Teresa Pinto Coelho, da Universidade Nova de Lisboa, promove na Biblioteca a apresentação e o lançamento do livro “Londres em Paris: Eça de Queirós e a Imprensa Inglesa” de sua autoria, editado pelas Edições Colibri.  
Eça de Queirós e a sua obra têm sido, sobretudo, estudados no contexto da cultura francesa. Este livro revela um Eça diferente, um Eça anglófilo, estudando a influência da imprensa vitoriana na concepção da *Revista de Portugal*, do *Suplemento Literário da Gazeta de Notícias* e de “*O Serão*”.  
A obra será apresentada pela Professora Doutora Helena Buescu (Universidade de Lisboa) e pelo Professor Doutor Tom Earle (Universidade de Oxford), a que se seguirá uma mesa-redonda.  
No final será servido um Porto de Honra.

Música ao vivo, às quintas-feiras

Voltamos a lembrar que os jantares das quintas-feiras são animados com música ao piano, na Varanda, entre as 20h00 e as 23h00.

A qualidade do pianista, a excelência da nossa restauração e ambiente do Grémio proporcionar-lhe-ão, certamente, momentos verdadeiramente agradáveis.

Esperamos por si!

### **Novas Admissões**

Nos meses de Novembro e Dezembro, verificaram-se as seguintes admissões:

Dr. Andreu Jordi Tomás  
Dr. Mário Emanuel Mendes Leal Pais de Sousa  
Arq. Adriano Callé da Cunha Lucas  
Dr. Daniel Poulaillon  
Prof. Doutor Vítor Fernando da Conceição Gonçalves  
Dr. Ricardo Serrão Franco Schedl

### **Restauração**

Para o/a habilitar a conhecer as ementas do mês de Janeiro, junto remetemos a correspondente listagem.

**Jantares**

Solicitamos e agradecemos que V. Exa. proceda à marcação dos jantares, através do telefone 21 3475666 ou do e-mail [info@gremioliterario.pt](mailto:info@gremioliterario.pt).

Aproveito para desejar a V. Exa. e Família um excelente ano de 2011.

Atenciosamente  
Pelo Grémio Literário

José Macedo e Cunha  
Presidente