



## **Grémio Literário**

Rua Ivens, 37 \* 1200-226 Lisboa \* Portugal  
Telefone: +351 21 347 56 66  
E-mail: info@gremioliterario.pt \* www.gremioliterario.pt



### **Relembrando a informação constante no último Boletim**



Dado o interesse manifestado pelos estimados Consócios vai realizar-se, este ano, em **duas edições** o tradicional jantar, no jardim, dos Santos Populares, animado pela orquestra de jazz “Lisbon Swingers”. Esta Big Band, com cerca de 20 elementos, está voltada para a interpretação dos grandes temas de jazz, nomeadamente dos clássicos americanos da era do swing. Os seus gostos procuram, frequentemente, aproximar-se do som típico de orquestras conhecidas como as de Count Basie ou de Duke Ellington.

Caso se verifiquem condições meteorológicas adversas, os eventos realizar-se-ão no interior do Grémio Literário.

O preço do jantar é de 45€ por pessoa.

As datas definidas são: **26 de Junho** (esgotado) e **30 de Junho**.

As inscrições para dia 30 de Junho estão a decorrer; para garantir a respectiva reserva, deverá ser pago, no acto da inscrição, 50% do valor do jantar, ou seja, 22,50€ por pessoa, através de transferência bancária, para a conta do Grémio Literário do Millennium BCP, com os seguintes dados:

NIB: 0033 0000 0000 4504487 05 | IBAN: PT50 0033 0000 0000 4504 4870 5 | BIC/SWIFT: BCOMPTPL

### **PRÓXIMAS INICIATIVAS**

#### **Visita guiada à Exposição: Antes do PowerPoint - Exposição de Estampas dos «Desenhos Didáticos de José Pedro Martins Barata no Instituto Superior Técnico»**

**3 de Fevereiro**, 2ª feira, pelas 18:00h - Prof.<sup>a</sup> Doutora Sandra Leandro



No âmbito da mostra que decorre na Sala de Exposições do Grémio Literário, irá realizar-se mais uma visita guiada (a anterior foi a 14 de Janeiro), pela organizadora da mostra, Prof.<sup>a</sup> Doutora Sandra Leandro, Sócia do Grémio Literário.

Esta exposição, que estará patente até 21 de Fevereiro, apresenta as três séries elaboradas pelo Arq. e Professor José Pedro Martins Barata e tem como propósito homenagear e divulgar um trabalho com intuítos pedagógicos tantas vezes invisível fora da esfera académica.



A série «Épocas», constituída por onze reconstituições/invenções históricas desde o século XVI ao século XX, menciona algumas personalidades que geraram conhecimento e outras informações significativas para a compreensão da História Cultural e das Mentalidades. A série «Sistemas de Construção» é composta por dez cortes perspectivados, desde o século XVI ao século XX e, por fim, apresentam-se três estampas de um útil «Glossário». No hall de acesso à exposição encontra-se ainda a reprodução de um desenho intitulado «Futuro», brincando com os tempos passados e vindouros do Instituto Superior Técnico. Com estas visitas guiadas ficará a conhecer melhor o vocabulário arquitectónico, a passagem do tempo e os modos de habitar.



**11 de Fevereiro, 3ª feira, pelas 19:15h**

### **Missa por intenção dos Sócios Falecidos**

Como vem sendo habitual, vai ser celebrada na Basílica dos Mártires, Rua Garrett, no dia 11 de Fevereiro pelas 19:15, uma missa por intenção dos Sócios falecidos em 2019.

Esta cerimónia litúrgica que para os católicos assume, naturalmente, um significado religioso, constitui igualmente, para aqueles que não o são, uma forma de homenagear os Sócios falecidos que frequentaram esta Casa e com os quais, muitas vezes, nos cruzámos e convivemos.

Portanto, independentemente da fé de cada um, agradecemos que os prezados Consócios participem nessa cerimónia, dando assim testemunho do espírito de solidariedade que é virtude da nossa Instituição.

**20 de Fevereiro, 5ª feira, pelas 19:00h**

### **Recital de piano**

**Teresa da Palma Pereira**



O Grémio Literário promove, na Biblioteca, um recital “ de Mozart a Stravinsky” pela pianista Teresa da Palma Pereira cujo programa se inicia com a “Sonata Kv 284 em Ré Maior” de W. A. Mozart, a que se segue “Estampes” de C. Debussy e, finalmente, “Três Danças de Petruskha”, de I. Stravinsky.

O recital será seguido de jantar ao preço de 35,00€ por pessoa.

**24 de Fevereiro, 2ª feira, pelas 20:30h**

### **Festa de Carnaval**



Tal como anunciado no Boletim de Janeiro, o Grémio Literário vai realizar no dia 24 de Fevereiro o habitual jantar de Carnaval, com animação musical a cargo de Stefano Saturnini.

Nesta data já não é possível efectuar mais reservas, pois a lotação máxima foi atingida.

**4 de Março, 4ª feira, pelas 18:45h**

### **Ciclo de colóquios**

#### **ESCRITORES DIPLOMATAS PORTUGUESES, VIAGENS E OBRAS**

1ª Sessão

#### **Embaixador Marcello Duarte Mathias e Embaixador Paulo Castilho**

O Grémio Literário, com a orientação e moderação do Embaixador Luís Filipe Castro Mendes, promove um ciclo de **colóquios** sobre o tema dos escritores diplomatas portugueses, examinando as obras literárias e a trajetória diplomática daqueles escritores que foram também diplomatas ou daqueles diplomatas que também foram escritores.



Na primeira sessão, que terá lugar no dia 4 de março às 18:45h, contaremos com as intervenções dos diplomatas escritores Marcello Duarte Mathias, autor de diários, novelas e memórias, grande prémio da Associação Portuguesa de Escritores para literatura biográfica em 2016, e Paulo Castilho, Romancista, prémio do PEN Clube de novelística em 1990 e prémio Fernando Namora da Sociedade Estoril Sol em 2012.

Contaremos tratar em próximas sessões das obras e do percurso diplomático de grandes autores como Almeida Garrett, Eça de Queirós, António Patrício, António Feijó, Manuel Teixeira Gomes, de figuras relevantes da nossa crítica literária como

Guilherme de Castilho, Armando Martins Janeira e Albano Nogueira ou de uma figura de proa dos movimentos literários nacionalistas dos finais do século XIX, que foi Alberto de Oliveira.

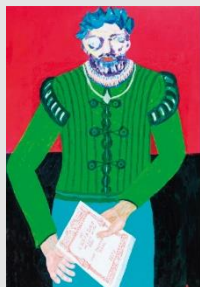
*A variante do escritor-diplomata faz confusão. Que quer esse estranho animal de duas cabeças? Não lhe bastaria uma, como aos outros mortais? Mas se contamos na literatura universal negociantes de vinhos, inspetores dos monumentos históricos, caçadores de baleias, jogadores cobertos de dívidas, empregados de seguros, detetives privados e mesmo grandes criminosos, porque seria negado esse privilégio aos diplomatas?*

*(Maurizio Serra, prefácio a Écrivains et diplomates, l'invention d'une tradition, ed. Armand Colin, Paris, 2012).*

A sessão será seguida de jantar, pelas 20:30h, ao preço de 35,00€, por pessoa.

**5 de Março**, 5ª feira, pelas 18:30h

### **Inauguração da exposição “Os Lusíadas” na figuração de Levi Guerra**



Por iniciativa do Consócio Prof. Doutor Levi Guerra, o Grémio Literário promove uma exposição de quadros alusivos aos Lusíadas, da autoria daquele Consócio, que ficará patente na Sala de Exposições até ao dia 4 de Abril.

Trata-se duma colecção de onze pinturas, uma que representa a interpretação de Camões pelo autor, e mais dez alusivas a cada um dos Cantos do poema Épico, concebida para fins pedagógicos, quer para o ensino secundário, quer para, de alguma forma, reavivar o interesse da sociedade em geral por “Os Lusíadas”. A exposição foi inaugurada em Maio de 2018 na Reitoria da Universidade do Porto e tem vindo a ter uma itinerância pelo País com grande sucesso.

As ligações entre as entidades oficiais e culturais que têm promovido a Exposição e os Agrupamentos Escolares, resultaram numa frequência enorme de alunos e professores. Além disso houve sempre significativa afluência de público.

A sessão de inauguração no Grémio Literário será aberta pelo Presidente do Conselho Director, Dr. António Pinto Marques e contará com as intervenções da Dra. Nassaete Miranda, Directora do quinzenário cultural “Artes entre as Letras”, do jornalista António Valdemar e do Dr. Guilherme d’Oliveira Martins, para além do autor que fará uma rápida apresentação das obras.

No final será servido um Porto de Honra.

No decurso da Exposição vão realizar-se dois eventos culturais evocativos de Camões, cada um consistindo em duas conferências. Assim:

- **13 de Março, 6ª feira, pelas 18:30h**, será abordado o tema “Aproximar Camões dos nossos contemporâneos” pelo Dr. Guilherme Oliveira Martins, e uma conferência pelo Professor Doutor Almeida Flor.
- **27 de Março, 6ª feira, pelas 18:30h**, serão abordados os temas “Editar Camões, hoje - estado da arte e perspectivas” e “Ler Camões hoje”, a cargo, respectivamente, do Prof. Doutor José Carlos Seabra Pereira e do jornalista António Valdemar.

Estão ainda previstas visitas de grupos de alunos de estabelecimentos de ensino da cidade de Lisboa, durante o período da exposição.

As conferências serão seguidas de jantar ao preço de 35,00€ por pessoa.

**9 de Março**, 2ª feira, pelas 18:30h

### **Conferência/Debate “Violência no Feminino - Perspectivas sobre Violência Doméstica”**

Por iniciativa do Consócio Dr. Rui Horta Carneiro, o Grémio Literário promove uma Conferência intitulada “**Violência no Feminino – Perspectivas sobre Violência Doméstica**”, que contará com as seguintes Convidadas como oradoras:

**Juíza Desembargadora Dra. Maria José Matos** (Tribunal da Relação de Guimarães e Membro do Observatório Judicial para a Violência Doméstica);

**Dra. Cristina Borges de Pinho** (Advogada e Directora e Docente do Curso de Pós-Graduação em Abordagem Interdisciplinar da Violência Doméstica na Universidade Lusófona);

**Dra. Lídia Praça** (Jurista e Quadro Superior da Administração Pública, ex-Presidente do Instituto Português do Desporto e Juventude).

Nesta Conferência, a propósito do Dia Internacional da Mulher e através do olhar e da sensibilidade de três mulheres, pretende-se contribuir para uma melhor compreensão sobre o que é a violência doméstica, que vítimas produz, qual deve ser o papel do Estado e das Instituições e que respostas podemos esperar.

Ainda no âmbito desta Conferência, realizar-se-á um Debate que será moderado pelo Consócio Dr. Rui Horta Carneiro.

A sessão será seguida de jantar ao preço de 35,00€ por pessoa.

**18 de Março**, 4ª feira, pelas 19:00h

**Conferência “Painéis de São Vicente”**



Por iniciativa do Consócio Eng. Álvaro Vale e Azevedo o Grémio Literário promove uma conferência sobre os painéis de São Vicente, que será proferida pelo Prof. Doutor Fernando Branco, Professor Catedrático e *Distinguished Professor* do Instituto Superior Técnico.

A conferência conta a história de como a investigação da iluminura existente num Códice português do séc. XV, guardado na Biblioteca Nacional de Paris, permitiu desvendar um mistério com 150 anos: o significado dos famosos Painéis de S. Vicente e a identificação das suas personagens.

Segundo o autor, com esta investigação os Painéis aparecem de forma natural e coerente, associados à representação de um famoso acontecimento da nossa História.

Os interesses culturais do conferencista, que é autor e co-autor de mais de 350 publicações científicas e de 14 livros de engenharia, levaram-no a investigar temas como a origem de Cristóvão Colombo e o significado dos Painéis de S. Vicente, sobre os quais publicou livros, tendo sido nomeado Membro Honorário da Academia Portuguesa de História e Membro do Centro de Investigação Prof. J. Veríssimo Serrão.

A sessão será seguida de jantar ao preço de 35,00€ por pessoa.

**Solicitamos e agradecemos que V. Exa. proceda à marcação dos jantares através do telefone 21 3475666 ou do e-mail [info@gremioliterario.pt](mailto:info@gremioliterario.pt)**



### **Viagem Cultural – 6 a 10 de Maio de 2020 “Azeite da Andalusia”**

Na continuação de iniciativas anteriores que contaram com a adesão de vários consócios, foi organizada pelo Consócio Dr. Rui Nobre da Tryvel – Groups & Incentives uma interessante viagem cultural à Andalusia, a realizar-se de 6 a 10 de Maio de 2020. A viagem terá o acompanhamento de Ana Rosado, especialista de azeites e consultora agroindustrial, e do Consócio Dr. Rui Nobre, como responsável da Tryvel.

A Andalusia é a região que produz mais azeite no mundo, com a província de Jaén na liderança. É reconhecida internacionalmente como “a Capital Mundial do Azeite”. A região de La Loma (Úbeda, Baeza ...) é um autêntico “Mar de Oliveiras”. Existem inúmeras atividades que irão mostrar esse universo emocionante: Visitas a olivais e lagares, provas de azeite, pequenos almoços de moleiros e dias gastronómicos. Haverá a oportunidade de conhecer e descobrir os sabores frutados, doces, amargos e picantes e encontrar alguns dos melhores Azeites Virgens Extra do mundo.

As inscrições estão abertas junto dos serviços da Agência de Viagens Tryvel Lda. Os detalhes da viagem poderão ser obtidos em [www.tryvel.pt](http://www.tryvel.pt) ou Rui Nobre | Tryvel Cultural Group Consultant: M: +351 911 702 369/ 211 972 850 \* [rui.nobre@tryvel.pt](mailto:rui.nobre@tryvel.pt)





O Grémio Literário dispõe de um ambiente acolhedor capaz de proporcionar aos sócios um serviço de restauração de qualidade, com excelentes condições de preço, face à composição dos menus.



**Na programação das suas celebrações não deixe de consultar o seu Clube.**



O Conselho Director espera, portanto, que os Sócios utilizem, mais assiduamente, os serviços de restauração do Grémio Literário.



## MERCHANDISING

Sugerimos os artigos de *Merchandising* do Grémio Literário.



Gravatas em seda natural ornamentadas com o logotipo do clube.

Disponíveis em verde.

P.U. 60,00€



Elegantes polos 100% algodão, de cor azul e logotipo bordado do Grémio Literário.

P.U. 50,00€



Medalha comemorativa do 150º Aniversário do Clube, em bronze.

P.U. 50,00€



O livro, da autoria do Prof. Doutor José-Augusto França, relata a história do nosso Clube, fundado em 1846 pela Rainha D. Maria II.

P.U. 30,00€



Uma colecção com a assinatura de

*Fernanda Lamelas*  
arts

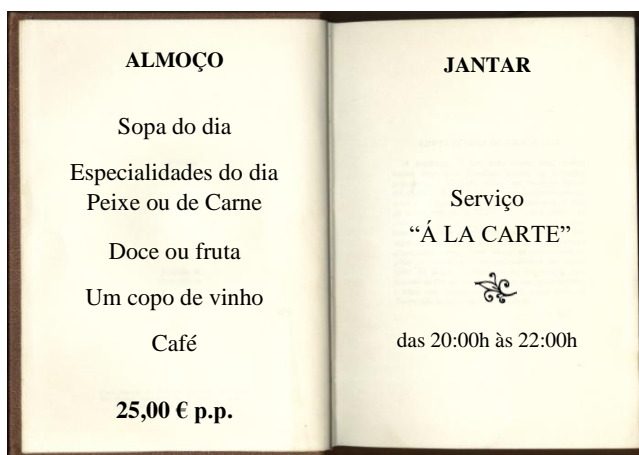
(Lenço 90x90 165,00€ - Lenço 60x60 120,00€ - Gravata 95,00€ - Laço 55,00€ - Lenço de bolso 40x40 45,00€ - Lenço de bolso 30x30 35,00€)

Numa parceria com Fernanda Lamelas, o Grémio Literário tem à disposição uma colecção de gravatas, laços e lenços, 100% seda, inspirados em detalhes do Clube, feitos “peça a peça” por artesãos portugueses.

**EMENTAS DE  
FEVEREIRO 2020**



**EMENTA DO DIA  
ALMOÇOS**



**RESTAURANTE DO GRÉMIO LITERÁRIO**

2ª Feira	03/fev	Peixe	<b>Bacalhau dourado à Moda de Elvas</b>
		Carne	<b>Perna de vitela assada</b> com feijão verde e puré de batata
3ª Feira	04/fev	Peixe	<b>Arroz rico de peixe e crustáceos</b>
		Carne	<b>Parmentier de caça</b>
4ª Feira	05/fev	Peixe	<b>Pescada no vapor</b> com brócolos e batata <i>sauté</i>
		Carne	<b>O nosso Cozido à Portuguesa das Quartas-Feiras</b>
5ª Feira	06/fev	Peixe	<b>Filetes de robalo</b> com puré de cenoura e brócolos
		Carne	<b>Arroz de Pato à Grémio Literário</b>
6ª Feira	07/fev	Peixe	<b>Bacalhau à Viana do Castelo</b>
		Carne	<b>Perdiz à Conde de Ega</b>
2ª Feira	10/fev	Peixe	<b>Bacalhau com broa assado em canoa de barro</b>
		Carne	<b>Pato confitado</b> com puré de cenoura e brócolos salteados
3ª Feira	11/fev	Peixe	<b>Salmão grelhado</b> com puré de maçã e legumes no forno
		Carne	<b>Ensopado de borrego</b> com batatas e coentros frescos
4ª Feira	12/fev	Peixe	<b>Pampo braseado</b> com espargos grelhados
		Carne	<b>O nosso Cozido à Portuguesa das Quartas-Feiras</b>
5ª Feira	13/fev	Peixe	<b>Pataniscas de polvo</b> com arroz de tomate
		Carne	<b>Coelho estufado à caçador</b>
6ª Feira	14/fev	Peixe	<b>Bacalhau à Lagareiro</b>
		Carne	<b>Bochechas de porco</b> com puré de aipo e <i>courgette</i> grelhada
2ª Feira	17/fev	Peixe	<b>Bacalhau lascado</b> com puré de grão e <i>concassé</i> de tomate
		Carne	<b>Perdiz à Conde de Ega</b>

3ª Feira	18/fev	Peixe	<b>Caril suave de peixe</b> com arroz de lima e gengibre
		Carne	<b>Coxa de frango recheado com farinheira</b> , gratinado de batata e esparregado
4ª Feira	19/fev	Peixe	<b>Dourada escalfada</b> com legumes assados
		Carne	<b>O nosso Cozido à Portuguesa das Quartas-Feiras</b>
5ª Feira	20/fev	Peixe	<b>Salmão grelhado</b> com puré de maçã e legumes no forno
		Carne	<b>Secretos de porco</b> com espargos verdes e açorda de chouriço
6ª Feira	21/fev	Peixe	<b>Bacalhau à Zé do Pipo</b>
		Carne	<b>Risotto de pato com aroma de poejo</b>
2ª Feira	24/fev	Peixe	<b>Bacalhau gratinado com cebolada e camarão</b>
		Carne	<b>Morcela de sangue</b> com puré de batata e <i>tian</i> de grelos
3ª Feira	25/fev		<b>Encerrado</b>
4ª Feira	26/fev	Peixe	<b>Peixe do dia</b> com legumes da época
		Carne	<b>O nosso Cozido à Portuguesa das Quartas-Feiras</b>
5ª Feira	27/fev	Peixe	<b>Pescada com molho de coentros e ameijoa</b> e batata <i>sauté</i>
		Carne	<b>Caril suave de frango à Goesa</b>
6ª Feira	28/fev	Peixe	<b>Bacalhau cozido à antiga</b> com batata, couve e legumes
		Carne	<b>Lombelo de porco com molho de ameixas</b> e estufado de castanhas
2ª Feira	02/mar	Peixe	<b>Tiborna de bacalhau assado</b> com legumes da Estação
		Carne	<b>Coelho à caçador</b> com batatas e cebolas assadas
3ª Feira	03/mar	Peixe	<b>Peixe espada escalfado</b> com arroz de amêijoas e coentros frescos
		Carne	<b>Costeleta de vitela grelhada</b> com pataniscas de batata e salada de legumes grelhados
4ª Feira	04/mar	Peixe	<b>Salmão braseado</b> com puré de maçã reineta e <i>courgette</i> grelhada
		Carne	<b>O nosso Cozido à Portuguesa das Quartas-Feiras</b>
5ª Feira	05/mar	Peixe	<b>Filetes de pescada</b> com puré de pastinaca e legumes grelhados
		Carne	<b>Parmentier de caça</b>
6ª Feira	06/mar	Peixe	<b>Bacalhau confitado</b> com puré de grão e legumes assados
		Carne	<b>Perna de borrego assada</b> com grelos e batatas
2ª Feira	09/mar	Peixe	<b>Bacalhau dourado</b> com salada de tomate
		Carne	<b>Arroz de sustância de alheira</b> e espargos verdes
3ª Feira	10/mar	Peixe	<b>Caril rico de peixe</b> com arroz de lima
		Carne	<b>Barriga de porco assada</b> com estufado de castanhas

4ª Feira	11/mar	Peixe	<b>Filetes de robalo</b> com puré de cenoura e legumes
		Carne	<b>O nosso Cozido à Portuguesa das Quartas-Feiras</b>
5ª Feira	12/mar	Peixe	<b>Salmão braseado</b> com puré de maçã reineta e <i>courgette</i> grelhada
		Carne	<b>Perdiz estufada</b> com couve lombarda e presunto ibérico
6ª Feira	13/mar	Peixe	<b>Bacalhau à Zé do Pipo</b>
		Carne	<b>Stroganoff de peru</b> com arroz de tomilho

### MESA DOS SÓCIOS

Recordamos os estimados Consócios que a primeira mesa da varanda, é uma mesa comum, que se destina a acolher os Sócios que não venham acompanhados e que queiram disfrutar de companhia.

#### Tempo de CHÁ

O chá é servido, diariamente, entre as 17h00 e as 19h00, em regime de self-service, ao preço de 10,00€ por pessoa.

Para facilitar o serviço, solicitamos que V.Exa. proceda à prévia marcação, sempre que possível.

#### ADMISSÕES

No decurso do mês de **Janeiro** foram admitidos os seguintes sócios:

Comendador Moez Haiderali Sacoor (Dezembro 2019)

Arq. Ayrton Luciano Raposo dos Santos

Ministro Martin Leonardo Soto

Prof. Doutor Rodrigo de Sá- Nogueira Saraiva

Dr. Tiago Ramiro de Oliveira Marto

Dr. João de Sousa Franco Pais Beirão

Dr. Gary Steven Ciuba

**De forma a respeitar o *dress code* instituído no Clube, recomendamos aos Sócios e Seus convidados, a utilização de casaco e gravata, aos almoços e jantares. Recordamos que se encontram gravatas disponíveis, na portaria, para empréstimo.**