

**BOLETIM MENSAL
ABRIL 2019**



Grémio Literário

Rua Ivens, 37 * 1200-226 Lisboa * Portugal
Telefone: +351 21 347 56 66
E-mail: info@gremioliterario.pt * www.gremioliterario.pt



A **Assembleia Geral Ordinária**, para aprovação das contas do exercício de 2018, vai realizar-se no dia **30 de Abril**, pelas 19:00h, na Biblioteca. No caso de não se verificar a presença de metade dos Sócios efectivos, à hora marcada, a Assembleia Geral Ordinária funcionará, em 2ª convocação, meia hora depois com qualquer número de sócios presentes, conforme dispõe o § 1º do artº 39º dos Estatutos.

Nesse mesmo dia, pelas 20:00h e no mesmo local, realiza-se em 2ª convocatória uma Assembleia Geral Extraordinária. A 1ª convocatória está marcada para o dia 22 de Abril, pelas 18:00h.

As respectivas convocatórias, acompanhadas da brochura do Relatório e Contas de 2018, seguem dentro de dias, via CTT.

MENSAGEM DO PRESIDENTE

O Grémio Literário seguindo outras instituições que têm à disposição lembranças/recordações/ofertas, associa-se a um projecto que realiza objectos artísticos de uso com inspiração em elementos identificativos de valor significativo.

Fernanda Lamelas, arquitecta de formação, tem currículo e obra nesta área.

O Grémio Literário tem uma imagem e também tem no seu espaço interior elementos com grande valor artístico que podem ser explorados e que muitas vezes passam despercebidos ao olhar. Esta é por isso uma estratégia de comunicação e de divulgação do património do Grémio.

Numa sociedade dominada pela imagem, deve o Grémio Literário acompanhar os tempos oferecendo produtos que o identificam e o representam.

PRÓXIMAS INICIATIVAS

3 de Abril, 4ª feira, pelas 14:30h

O Chiado, o Carmo e O Coração das Trevas (The Heart of Darkness)

Partindo das preocupações estéticas, literárias e civilizacionais da obra de Joseph Conrad, **O Chiado, o Carmo e O Coração das Trevas (The Heart of Darkness)** é a designação geral da 11ª edição do projecto do Chiado / Carmo.

Este ano é estabelecida uma estreita relação entre o Tamisa, o Congo e o Tejo, enquanto lugares simultaneamente naturais e simbólicos de interligação entre a Europa e África, com um *Coração de Trevas* que lhes é comum. A par destas preocupações, devido à diversidade de autores participantes (ensaístas e artistas plásticos), são também abordados temas como a questão proto-modernista e modernista do *Fluxo da consciência (Stream of Consciousness)*, as artes na esfera pública, mas também o *empreendedorismo desvairado* no espaço público, um certo "Rapto da Europa", ou a angústia em ver, quase impotentes, as novas e rudimentares *Jangadas de Medusa* (Géricault há 200 anos!) completamente à deriva na garganta do Mediterrâneo, tendo algumas dessas embarcações dimensões menores que a tela do pintor francês.

As conferências serão apresentadas pelos seguintes autores: Sara Belo (Artista e Investigadora, FBAUL); Prof. Wernher Bouwens (Escola Superior de Belas Artes de Paris); Prof. Fernando Rosa Dias (FBAUL); Prof. José Quaresma (FBAUL).

O projecto inclui ainda quatro exposições internacionais, com a participação de 41 artistas (estudantes e docentes) de quatro instituições europeias de Ensino Artístico Superior, a saber: Faculdade de Belas Artes (Lisboa), École Nationale Supérieure de Beaux-Arts (Paris), Facultad de Bellas Artes da Universidad Castilla la Mancha (Cuenca), e a Strzemiński Academy of Art Łódź (Lodz).

04 de Abril, 5ª feira, pelas 18:30h

Conferência “Relações entre Portugal e Estados Unidos da América, no quadro da economia internacional”

Por iniciativa do Consócio Prof. Doutor António Rebelo de Sousa, economista e Presidente do Instituto Benjamim Franklin, o Grémio Literário promove, conjuntamente com aquele Instituto, uma conferência subordinada ao tema “Relações entre Portugal e Estados Unidos da América, no quadro da economia internacional”.

São oradores o Prof. Doutor Eurico Brilhante Dias, Secretário de Estado da Internacionalização e o Prof. Doutor Guilherme Waldemar d’ Oliveira Martins. A conferência será moderada pelo Prof. Doutor António Rebelo de Sousa.

12 de Abril, 6ª feira, pelas 19:00h

Jantar leilão no Grémio Literário



Seguindo o sentido de Arte, Ciência e Sociedade, a Associação Humanitária de Apoio a doentes com Cancro da Mama “Unidas para Vencer” e o projecto de voluntariado nacional e internacional MarcaMundos, pertencente à Associação de Estudantes da NOVA Medical School, a que se juntou o Grémio Literário, uniram as mãos para esta iniciativa, com um jantar, exposição e leilão de arte beneficente, a realizar no Grémio Literário, sob o título “ A Mulher Idosa e o Cancro”.

O produto deste leilão reverterá em favor de doentes portadores de cancro da mama e em favor da missão de auxílio em Moçambique e no Peru, iniciativa do MarcaMundos.

O preço do jantar é de 25,00€ por pessoa.

16 de Abril, 3ª feira, pelas 20:00h

Jantar Debate

Ciclo “Portugal: que País vai a votos?”



Advogado de profissão, político por vocação com um pé na Comunicação Social, José Ribeiro e Castro é o próximo orador–convidado no ciclo de jantares-debate subordinado ao tema “Portugal: que País vai a votos?”, marcado para 16 de Abril, na Sala da Biblioteca do Grémio Literário.

Deputado, eurodeputado, governante, membro da equipa fundadora da TVI com Roberto Carneiro e antigo líder do CDS, José Ribeiro e Castro começou cedo a respirar a política em casa.

Filho de Fernando Santos e Castro, que presidiu à Camara Municipal de Lisboa e foi o último governador português em Angola, Ribeiro e Castro nasceu em Lisboa a 24 de Dezembro de 1953. É casado e tem três filhas e um filho.

O seu currículo é vasto e diversificado. Colabora regularmente com meios de comunicação social desde 1974. Integrou o VI e VIII Governos Constitucionais. Foi fundador da Juventude Centrista e da Federação dos Trabalhadores Democratas-Cristãos. Foi dirigente nacional do CDS em diversas funções, tendo sido seu presidente entre Abril de 2005 e Abril de 2007.

Foi membro da Assembleia Municipal de Odemira e da Assembleia Municipal de Sintra. Foi por diversas vezes deputado à Assembleia da República e deputado ao Parlamento Europeu, entre 1999 e 2009.

Fundador e autor da Declaração de Princípios da Confederação Nacional das Associações de Família, em 2012, fundou o movimento 1º de Dezembro.

Desde 2015 é Presidente da Direcção da Associação por uma Democracia de Qualidade. A partir de 2016 é membro do Conselho Consultivo da SEDES e, desde 2018, membro do seu Conselho Coordenador.

Em ano de eleições, Ribeiro e Castro confessa estar entristecido com a situação do centro-direita, lamentando que o PSD e o CDS não cheguem a uma plataforma de acordo.

Para o antigo líder do CDS, "seria interessante que as direcções dos dois partidos" avaliassem a melhor forma de articulação, o que poderia passar por "listas conjuntas ou listas separadas".

A par desta ideia de aproximação dos dois partidos, o projecto que mais o determina, neste momento, é o da reforma do sistema eleitoral, inspirada no modelo alemão: um sistema misto entre círculos uninominais e plurinominais, em que os eleitores votam simultaneamente num partido e num deputado (que pode ser de outra força política).

Para Ribeiro e Castro tal reforma seria “a pedra filosofal do nosso regime político”, capaz de insuflar-lhe “o elixir da longa vida”, prevendo que a sua introdução levaria a abstenção a cair abaixo dos 30%.

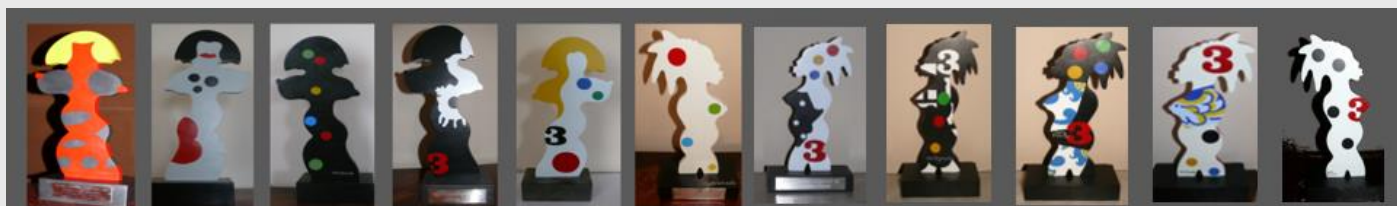
São, pois, vários, os temas de reflexão propostos por Ribeiro e Castro na sua intervenção anunciada para este ciclo “Portugal: que País vai a votos?”.

O preço do jantar é de 30,00€ por pessoa.

18 de Abril, 5ª feira, pelas 19:00h

Sessão Comemorativa do 173º Aniversário do Grémio Literário

Na data do 173º aniversário da aprovação dos Estatutos do Grémio Literário, por carta Régia de Dona Maria II, vai realizar-se uma sessão comemorativa, na Biblioteca, durante a qual será entregue o Prémio Grémio Literário 2018 bem como as menções honrosas, sendo o júri constituído pelos membros do Conselho Literário.



O Prémio Grémio Literário 2018 é constituído por uma escultura da autoria do consócio José de Guimarães, que graciosamente a ofereceu para o efeito.

A sessão será aberta pelo Presidente do Conselho Director, Dr. António Pinto Marques, seguindo-se a cerimónia de entrega das distinções atrás referidas.

No seguimento desta cerimónia está previsto um momento musical com a Mezzo-Soprano Joana Dinis da Fonseca e a Pianista Manuela Fonseca.

Finda a sessão será servido um jantar, ao preço de 40,00€ por pessoa.

Atendendo à solenidade do acto, solicita-se aos homens o uso de fato escuro.

“Uma viagem musical pelas árias mais conhecidas, do período Clássico ao Romântico, um duo de voz e piano que certamente encantará esta noite”

Ombra mai fu - ópera Serses de Handel

Voi che sapete - ópera Bodas de Figaro de Mozart

Sposa son disprezzata- ópera Bajazet de Vivaldi

Seguedilhe - ópera Carmen de Bizet

Che faró senza euridice - ópera Orfeu e Euridice de Glück

Habanera - ópera Carmen de Bizet

Mon coeur s'ouvre a ta voix - ópera Sansão e Dalila de Camile Saint-Sains

Me Voglio fa na casa - cançoneta de Donizetti

8 de Maio, 4ª feira, pelas 20:00h

Jantar Conferência

Economia portuguesa: um problema de especiarias



O Grémio Literário promove um jantar/conferência com o orador Prof. Doutor João César das Neves, Professor Catedrático da Universidade Católica Portuguesa, doutorado e licenciado em Economia pela UCP, mestre em Economia pela Universidade Nova de Lisboa e mestre em Investigação Operacional e Engenharia de Sistemas pela Universidade Técnica de Lisboa. Assessor económico do Primeiro Ministro (1991/95), do Ministro das Finanças (1990) e técnico do Banco de Portugal (1990/1991 e 1995/1997); autor de vários livros e colaborador da imprensa.

A estagnação é o elemento mais marcante da complexa situação da nossa economia. O facto anda oculto na espuma do quotidiano, mas desde o início do século que não conseguimos um crescimento sólido e sustentável do produto.

As razões da paralisia perdem-se no nevoeiro da retórica, acusando-se muitos réus, grande parte deles externos. No entanto, por baixo das condicionantes conjunturais, é possível descortinar o regresso de um dos vírus mais antigos e virulentos da sociedade

lusitana, a dependência da pimenta da Índia. O endividamento externo barato funcionou nas últimas décadas como fonte fácil de recursos que, como no tempo das antigas colónias, gerou uma atitude de parasitismo, reivindicação e especulação que entorpece a produção e impede o crescimento. Só podemos esperar que as condicionantes conjunturais actuais nos livrem das terríveis consequências históricas que sofremos nos anteriores surtos do vírus.

O preço do jantar é de 30,00€ por pessoa.

CICLO “Transformações do Terreiro do Paço”



Promovido pelo OLISIPO FORUM o Grémio Literário organiza, conjuntamente com aquela Associação, um ciclo de conferências versando o tema “Transformações do Terreiro do Paço” nas quais será abordada a transformação do Terreiro do Paço a Praça do Comércio como espaço representativo da formação de um modelo urbano que vai ser extensível à Baixa e à sua zona nascente.

O calendário previsto para as sessões, que terão início às 10 horas, com duração aproximada de duas horas, é o seguinte:

- **Dia 11 de Abril**

Conferência intitulada “Génese e formação do modelo urbano de finais do século XV e século XVI, a partir do Terreiro do Paço”, será proferida pelo Arquitecto Hélder Carita, doutorado pela Universidade do Algarve, em 2007 e investigador no Instituto de História de Arte da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa;

- **Dia 16 de Abril**

Conferência intitulada “Manuel da Maia e a reconstrução de Lisboa”, a cargo da Arquitecta Maria Helena Ribeiro dos Santos, doutorada pela Universitat Politecnica de Catalunya, em 2012 e investigadora no Instituto de História de Arte da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa;

- **Dia 2 de Maio**

Conferência intitulada “Histórias à volta da estátua de D. José I”, proferida pelo Coronel Manuel Ribeiro de Faria.

Integrado igualmente neste Ciclo temático vai realizar-se, no dia **30 de Abril**, pelas 10 horas, um evento do qual constará:

- Conferência intitulada “Arsenal Real do Exército”, proferida pelo Coronel José Paulo Berger, no Palácio do Marquês do Lavradio, no Campo de Santa Clara – Direcção de Infraestruturas do Exército;
- Visita guiada à espectacular Sala de Gessos existente na antiga Fundação de Cima, onde se encontra o molde de gesso da estátua equestre de D. José;
- Visita guiada ao antigo Arsenal Real do Exército (Museu Militar).



A Associação OLISIPO FORUM visa promover o conhecimento de Lisboa, na sua abordagem geológica, histórica e arqueológica, bem como nas vertentes do património construído e património cultural ao longo de diferentes épocas e, ainda, da cidade como espaço actual de vida social, trabalho, artes, turismo e lazer.

Solicitamos e agradecemos que V. Exa. proceda à marcação dos jantares através do telefone 21 3475666 ou do e-mail info@gremioliterario.pt

BAILE VIENENSE - Convento do Beato



Correspondendo a um apelo da Embaixada da Áustria em Lisboa, chamamos a atenção dos nossos estimados Consócios para a realização do Baile Vienense, no dia 13 de Abril, que no ano passado contou com a presença de vários Sócios do Grémio Literário, e para o simpático carácter solidário da iniciativa. Apelamos, portanto, aos nossos Sócios a fazerem a sua inscrição e a participarem. Os nossos Serviços Administrativos poderão fornecer toda a informação, que se encontra igualmente disponível no nosso placard no hall de entrada.

RESERVAS: Sr. Ingo König - Embaixada da Áustria | ingo.koenig@bmeia.gv.at Tel.: +351 213 943 942 (9:30–17:00)

ADMISSÕES

No decurso do mês de **Março** foram admitidos os seguintes sócios:

António Manuel Marques da Costa Rocheta
Eng, Tiago Cordovil
Dr. José Manuel Couto Portela
Eng. Fernando Ferreira Santo
Alan David Jones
Dr. Igor Georges Edwin
Dr. Fernando Manuel das Neves Gomes

DRESS CODE

De forma a respeitar o *dress code* instituído no Clube, recomendamos aos Sócios e Seus convidados, a utilização de casaco e gravata, aos almoços e jantares. Recordamos que se encontram gravatas disponíveis, na portaria, para empréstimo.

MESA DOS SÓCIOS

Recordamos os estimados Consócios que a primeira mesa da varanda, é uma mesa comum, que se destina a acolher os Sócios que não venham acompanhados e que queiram disfrutar de companhia.



O Grémio Literário dispõe de um ambiente acolhedor capaz de proporcionar aos sócios um serviço de restauração de qualidade, com excelentes condições de preço, face à composição dos menus.

Na programação das suas celebrações não deixe de consultar o seu Clube.

O Conselho Director espera, portanto, que os Sócios utilizem, mais assiduamente, os serviços de restauração do Grémio Literário.



MERCHANDISING

Sugerimos os artigos de *Merchandising* do Grémio Literário.



NOVAS Gravatas em seda natural ornamentadas com o logotipo do clube.
Disponíveis em azul, verde e bordeaux.

P.U. 60,00€



Elegantes polos 100% algodão, de cor azul e logotipo bordado do Grémio Literário.
Vários tamanhos

P.U. 50,00€



Medalha comemorativa do 150º Aniversário do Clube, em bronze.

P.U. 50,00€



O livro, da autoria do Prof. Doutor José-Augusto França, relata a história do nosso Clube, fundado em 1846 pela Rainha D. Maria II.

P.U. 30,00€

Numa parceria com Fernanda Lamelas, o Grémio Literário lança uma coleção de gravatas, laços e lenços, 100% seda, inspirados em detalhes do Clube, feitos “peça a peça” por artesãos portugueses.



Uma coleção com a assinatura de

Fernanda Lamelas
arts

A Arq. Fernanda Lamelas é apaixonada pelo desenho, pela estética, a sua inspiração é o mundo, que capta e reinterpreta através de aguarelas, de acordo com a sua sensibilidade e traço.

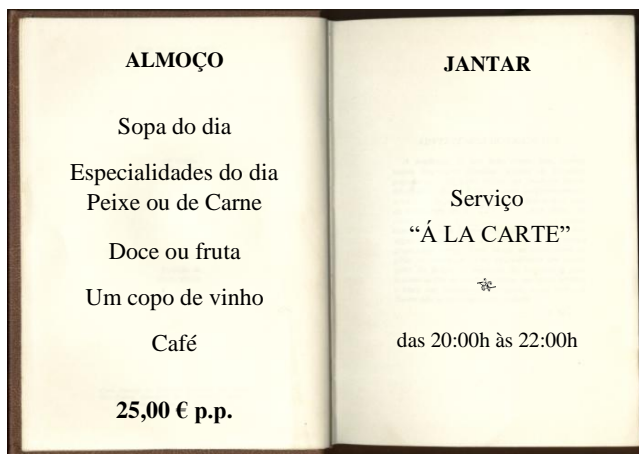
A Arq. Fernanda Lamelas, desenvolveu uma coleção de lenços, gravatas e laços, a partir de aguarelas inspiradas em temas no Grémio Literário, clube que frequenta há muitos anos.

(Lenço 90x90 165,00€ - Lenço 60x60 120,00€ - Gravata 95,00€ - Laço 55,00€ - Lenço de bolso 40x40 45,00€ - Lenço de bolso 30x30 35,00€)

**EMENTAS DE
ABRIL 2019**



**EMENTA DO DIA
ALMOÇOS**



RESTAURANTE DO GRÉMIO LITERÁRIO

2ª Feira	01/abr	Peixe	Bacalhau de cebolada gratinado com camarão
		Carne	Pato confitado com puré de cenoura e legumes
3ª Feira	02/abr	Peixe	Robalo escalfado com puré de pastinaca e brócolos no vapor
		Carne	Cogote de porco estufado com arroz de feijão com chouriço
4ª Feira	03/abr	Peixe	Pampo braseado com legumes glaceados e puré de aipo
		Carne	O Nosso Cozido à Portuguesa das Quartas-Feiras
5ª Feira	04/abr	Peixe	Carapaus fritos com arroz de tomate e manjerição
		Carne	Roast Beef à inglesa com batata e salada com molho vinagrete
6ª Feira	05/abr	Peixe	Bacalhau à Zé do Pipo
		Carne	Secretos de porco grelhados com açorda de grelos e coentros
2ª Feira	08/abr	Peixe	O verdadeiro Bacalhau à Brás
		Carne	Parmantier de caça com salada de tomate
3ª Feira	09/abr	Peixe	Arroz de peixe e crustáceos
		Carne	Coxa de frango recheada com farinheira com puré de pastinaca e couve de Bruxelas
4ª Feira	10/abr	Peixe	Tagliatelle de massa fresca com camarão
		Carne	O Nosso Cozido à Portuguesa das Quartas-Feiras
5ª Feira	11/abr	Peixe	Robalo com molho de amêijoas com puré de aipo e legumes grelhados
		Carne	Perdiz estufada à moda do Convento de Alcântara
6ª Feira	12/abr	Peixe	Bacalhau assado à lagareiro
		Carne	Strogonoff de vitela com arroz de tomilho
2ª Feira	15/abr	Peixe	Bacalhau à Gomes de Sá
		Carne	Galinha com arroz de cabidela
3ª Feira	16/abr	Peixe	Gougères de dourada com arroz de coentros e curgete assada
		Carne	Lombelo de porco com molho de ameixa

4ª Feira	17/abr	Peixe Carne	Caldeirada de pescada e amêijoas com batata cozida O Nosso Cozido à Portuguesa das Quartas-Feiras
5ª Feira	18/abr	Peixe Carne	Açorda algarvia de camarão Coelho estufado à Caçador
6ª Feira	19/abr	Peixe	Encerrado
2ª Feira	22/abr	Peixe Carne	Bacalhau dourado à moda de Elvas Perdiz estufada à moda do Convento de Alcântara
3ª Feira	23/abr	Peixe Carne	Raia à Grenobloise Coxa de pato confitado com puré de cenoura e legumes
4ª Feira	24/abr	Peixe Carne	Salmão braseado com ervilha torta e batata <i>salarlaise</i> O Nosso Cozido à Portuguesa das Quartas-Feiras
5ª Feira	25/abr	Peixe	Encerrado
6ª Feira	26/abr	Peixe Carne	Bacalhau confitado com legumes mediterrâneos Face de porco estufada com puré de aipo
2ª Feira	29/abr	Peixe Carne	Bacalhau de cebolada gratinado com camarão Plumas de porco com migas de broa de milho
3ª Feira	30/abr	Peixe Carne	Tagliatelle de massa fresca com amêijoas e camarão Coxa de frango recheada com farinheira com puré de pastinaca e couve de bruxelas
4ª Feira	01/mai	Peixe	Encerrado
5ª Feira	02/mai	Peixe Carne	Pescada no vapor com arroz de amêijoas e coentros Entrecosto assado no forno com molho de barbecue , esparregado e cenoura cozida
6ª Feira	03/mai	Peixe Carne	Bacalhau assado à Lagareiro Cogote de porco estufado com feijão preto e patanisca de batata
2ª Feira	06/mai	Peixe Carne	O verdadeiro Bacalhau à Zé do Pipo Bifinhos com cogumelos e arroz de especiarias
3ª Feira	07/mai	Peixe Carne	Robalo escalfado com puré de pastinaca e legumes grelhados Vol-au-vent de caça com salada de toranja e frutos secos
4ª Feira	08/mai	Peixe Carne	Pescada escalfada com legumes assados e batata O Nosso Cozido à Portuguesa das Quartas-Feiras
5ª Feira	09/mai	Peixe Carne	Caril suave de peixe com arroz de lima e especiarias Costeleta de novilho com tempero de alho assado , coentros e puré de pastinaca

6ª Feira	10/mai	Peixe	Bacalhau assado com couve lombarda, cebolada e batatas assadas
		Carne	Secretos de porco com açorda de grelos e salada de tomate
2ª Feira	13/mai	Peixe	Tiborna de bacalhau lascado à alentejana
		Carne	Fricassé de coelho com arroz branco
3ª Feira	14/mai	Peixe	Pataniscas de polvo com arroz de tomate e coentros
		Carne	Alheira de caça com grelos, batata e ovo estrelado
4ª Feira	15/mai	Peixe	Corvina de Atlântico, braseada , com <i>moussaka</i> de legumes
		Carne	O Nosso Cozido à Portuguesa das Quartas-Feiras
5ª Feira	16/mai	Peixe	Carapaus fritos com arroz de tomate e coentros
		Carne	Arroz de pato à Grémio Literário
6ª Feira	17/mai	Peixe	Bacalhau assado com broa de milho e couve cozida
		Carne	Iscas com elas