



Grémio Literário

Rua Ivens, 37 * 1200-226 Lisboa * Portugal
Telefone: +351 21 347 56 66 * Fax: +351 21 342 87 88
E-mail: info@gremioliterario.pt * www.gremioliterario.pt



PRÓXIMAS INICIATIVAS

4 de Abril, 2ª feira, pelas 18:30h

Lançamento de livro

Por iniciativa do Consócio D. Augusto Duarte de Andrade Albuquerque Bettencourt de Athayde – Conde de Albuquerque vai ter lugar, na Biblioteca, a apresentação de um Livro de Homenagem a Augusto de Athayde Soares D'Albergaria, da autoria do Professor Doutor Diogo Freitas do Amaral.

No final será servido um Porto de Honra.

6 de Abril, 4ª feira, pelas 18:00h

Lançamento de livro



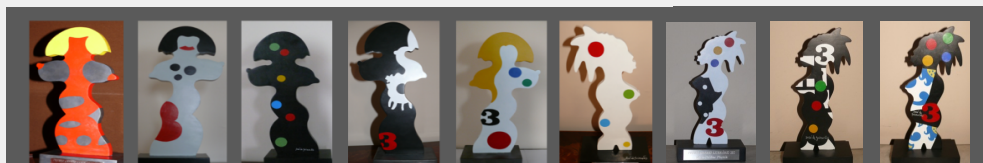
O Grémio Literário, em colaboração com o Consócio Dr. Jorge Barreto Xavier e a Porto Editora, promove o lançamento da obra intitulada “A Cultura na vida de todos os dias” da autoria daquele Consócio.

A apresentação ficará a cargo de Eduardo Lourenço e Guilherme d'Oliveira Martins.

18 de Abril, 2ª feira, pelas 19:00h

Sessão Comemorativa do 170º Aniversário do Grémio Literário

Na data do 170º aniversário da aprovação dos Estatutos do Grémio Literário por carta Régia de Dona Maria II, vai realizar-se uma sessão comemorativa, na Biblioteca, durante a qual será entregue o Prémio Grémio Literário 2015 bem como as menções honrosas, sendo o júri constituído pelos membros do Conselho Literário.



O Prémio Grémio Literário 2015 é constituído por uma escultura da autoria do consócio José de Guimarães, que graciosamente a ofereceu para o efeito.

A sessão será aberta com uma introdução proferida pelo Presidente do Conselho Director, Dr. António Pinto Marques, após a qual o Prof. Doutor José-Augusto França fará uma “Evocação da História do Grémio Literário”, seguindo-se a cerimónia de entrega das distinções atrás referidas.

Antes de terminar a sessão haverá uma homenagem a Elisabete Matos (a actual cantora portuguesa de maior projecção internacional), organizada e apresentada pelo antigo Director do Teatro Nacional de São Carlos, João Paes, que constará de um recital (graciosamente oferecido pela homenageada) preenchido com trechos de óperas de Giuseppe Verdi e de Marcos Portugal. A ilustre cantora será acompanhada ao piano por Nuno Lopes.

Elisabete Matos é detentora de vários 1ºs prémios em concursos nacionais e internacionais, tais como o Plácido Domingo World Ópera Contents, Concurso de canto Luísa Todi, o Belvedere de Viena, entre outros. Recebeu também o prémio de final de curso Lola Rodriguez de Aragón, o prémio Lyons da Lírica Italiana, o prémio Femina 2012 e o prémio Voz do Ano 2012.

Foi galardoada com um Grammy em 2000 pela gravação do papel titular de La Dolores, de Tomás Bretón, com Plácido Domingo para a Decca.

Elisabete Matos recebeu a condecoração de Oficial da Ordem do Infante D. Henrique pelo Presidente da República Portuguesa, Doutor Jorge Sampaio; foi galardoada com a Medalha de Ouro de Mérito Artístico da Cidade de Guimarães, pelo Presidente da Câmara, Doutor António Magalhães, foi condecorada Grande-Oficial da Ordem do Infante D. Henrique pelo Presidente da República Portuguesa, Professor Doutor Aníbal Cavaco Silva.

Acaba de receber a medalha de Mérito Artístico outorgada pela Secretaria de Estado da Cultura.

Não será descabido terminar esta notícia com as opiniões dos seus mais célebres parceiros nos palcos de ópera e de concerto das “4 Partes do Mundo”, os tenores espanhóis Plácido Domingo e Josep Carreras, escritas há 15 anos, depois do concerto em que Zubin Mehta dirigiu os 3 cantores (em Parma, em memória de Verdi), que foi transmitido para todo o mundo.



Prémio Grammy



Elisabete Matos e
Zubin Mehta

“Elisabete Matos es, sin ninguna duda, una de las grandes ya no promesas, sino realidades de la actualidad. Cantamos juntos, por primera vez, en Divinas palabras en su estreno en Madrid, en octubre del 97. Después realizamos un concierto juntos en Lisboa, después hemos grabado La Dolores, la llevé a cantar el Sly a Washington, cantamos El Cid en Sevilla y luego en Washington y en Madrid Margarita la tornera, de Chapí. O sea, que con eso le puedo expresar la admiración y el convencimiento que tengo con Elisabete de que ya no es una promesa, sino una realidad, sobre todo importante porque su voz se sale de lo normal, es decir, las voces líricas; es una lírica sustanciosa, es una lírica spinto, con grandes cualidades dramáticas, que puede hacer partes de gran dificultad como El Cid, como el repertorio wagneriano, como una Doña Elvira o Doña Ana... Es una voz particular, una voz especial, la admiro mucho y me da mucho gusto tenerla como partner.”

Plácido Domingo

“La voz de Elisabete creo que es una voz que está llamada a ser una de las voces importantes de la lírica mundial en un futuro inmediato. Y, además, Elisabete es una mujer que, independientemente de su magnífico instrumento, de su magnífica voz y su talento musical, es una mujer excelente en cuanto a figura para el escenario, excelente para los personajes que tiene que representar una soprano de sus características y, además, permítanme también decir, que es una mujer encantadora, una colega estupenda.”

Josep Carreras

Finda a sessão será servido um jantar, ao preço de 35,00€ por pessoa.

Atendendo à solenidade do acto, solicita-se aos homens o uso de fato escuro.

26 de Abril, 3ª feira, pelas 20:00h

Jantar/debate – Ciclo “Que Portugal queremos ser, que Portugal vamos ter?”

Será a 26 de Abril o próximo jantar-debate promovido pelo Clube Português de Imprensa, em parceria com o Centro Nacional de Cultura e o Grémio Literário, subordinado ao tema “Que Portugal queremos ser, que Portugal vamos ter?”, tendo Eduardo Marçal Grilo como orador convidado.



Antigo ministro da Educação de António Guterres, e administrador da Fundação Gulbenkian até há bem pouco tempo, Marçal Grilo considera-se um servidor público e um leitor compulsivo, tendo o ciclismo como um dos seus *hobbies* favoritos.

Se é compulsivo na leitura, não o é menos na escrita, mantendo um diário desde 1993, com mais de 80 cadernos elaborados, dos quais admite um dia publicar “pelo menos uma parte”.

Eduardo Carrega Marçal Grilo é natural de Castelo Branco, onde nasceu em 1942. Terminou em 1966 a licenciatura em Engenharia Mecânica pelo Instituto Superior Técnico de Lisboa, e em 1968 obteve o grau de “*Master of science in Applied Mechanics*” pelo *Imperial College* na Universidade de Londres. Depois, em 1973, completou o doutoramento em Engenharia Mecânica na Universidade Técnica de Lisboa.

Em início de carreira, de 1973 a 1976, foi professor auxiliar do Instituto Superior Técnico; de 1976 a 1980, director geral do Ensino Superior; e, a partir de 1981, tornou-se consultor do Banco Mundial e desempenhou vários cargos de direcção, entre os quais, em 1989, a responsabilidade pelo Serviço para a Cooperação da Fundação Gulbenkian, assumindo, em 1992, a presidência do Conselho Nacional de Educação.

Marçal Grilo é ainda autor de diversos trabalhos sobre educação, engenharia e cooperação para o desenvolvimento. Foi nomeado ministro da Educação durante o governo socialista chefiado por António Guterres, tendo ocupado o cargo de 1995 a 1999.

A 18 de Janeiro de 2006, Marçal Grilo foi agraciado com a Grã-Cruz da Ordem Militar de Sant'Iago da Espada.

Desde Outubro de 2015 que frequenta a cadeira de “História dos Fascismos” da licenciatura em História da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, e tem como um das suas paixões de leitura tudo o que diga respeito à Segunda Guerra Mundial.

A mais recente intervenção pública que teve foi como mandatário nacional da candidatura presidencial de Maria de Belém, uma participação política rara no seu currículo, justificada pelo facto de terem sido colegas no mesmo governo e de manter, desde então, uma genuína admiração por ela, a quem atribui uma personalidade solidária com “uma grande preocupação com os outros”.

Marçal Grilo define-se como independente, “mas não sou neutro”. E confessou, em recente entrevista, com desassombro, não ser “um homem que goste de interferir na política, a política é para os políticos, para profissionais da política”, explicando que “a minha incursão durou quatro anos, fui ministro de António Guterres, mais nada”.

É com o mesmo desassombro que refere a sua convicção de que “um Governo de esquerda tem uma probabilidade baixa de correr bem”, E explica-se assim: “Sou um grande apologista de acordos entre os dois principais partidos, tenho pena que isso não esteja a ser possível”.

É esta personalidade discreta mas frontal, com uma história de vida feita de rigor e de inteligência, e com uma relevante folha de serviços na Cultura, que poderemos ouvir na Sala da Biblioteca do Grémio Literário, num jantar-debate que promete uma reflexão e participação alargadas.

O preço do jantar é de 30€ por pessoa.

27 de Abril, 4ª feira, pelas 19:30h

Comemoração do centenário da morte de Mário de Sá Carneiro



O Grémio Literário organiza, na Biblioteca, uma conferência, no âmbito da comemoração do centenário da morte de Mário de Sá Carneiro, sendo conferencista António Valdemar, intitulada “Mário de Sá Carneiro, vida e poesia entre o Chiado e Paris”.

António Valdemar, jornalista, investigador e olisipógrafo, autor de livros sobre história, literatura, arte e património, tem no centenário do Orpheu (1915- 2015) e dos seus principais representantes, escrito textos de análise crítica, proferido conferências e participado em colóquios e outras intervenções públicas.

Do grupo e da geração do Orpheu, António Valdemar ainda privou com Armando Cortes – Rodrigues, Raul Leal, Alfredo Guisado, destacando-se, contudo, o convívio e a amizade com Almada Negreiros, durante muitos anos. Este concedeu - lhe entrevistas acerca da sua vida e obra, parte das quais reunidas no livro “Almada, os Painéis, a Geometria e Tudo”, cujo lançamento pelo Prof Doutor Eduardo Lourenço, se realizou no Grémio Literário.

O preço do jantar é de 30€ por pessoa

A **Assembleia Geral Ordinária**, para aprovação das contas do exercício de 2015, vai realizar-se no dia **28 de Abril**, pelas 18:30h. No caso de não se verificar a presença de metade dos Sócios efectivos, à hora marcada, a Assembleia Geral Ordinária funcionará, em 2ª convocação, meia hora depois com qualquer número de sócios presentes, conforme dispõe o § 1º do artº 39º dos Estatutos.

A respectiva convocatória, acompanhada da brochura do Relatório e Contas, segue dentro de dias, via CTT.

No dia **20 de Abril**, pelas 18:30, está prevista a realização, em 1ª Convocatória, de uma **Assembleia Geral Extraordinária**. Caso não haja quórum a Assembleia realizar-se-á no dia **28 de Abril**, pelas 20:00, no mesmo local, com os Sócios presentes, conforme dispõe e prevê o § 3º do artº 39º dos Estatutos.

O aviso convocatório seguirá oportunamente via CTT.

Admissões

No decurso do mês de **Março** foram admitidos os seguintes sócios:

Teresa Maria Fialho Fernandes de Castro

Dr. Filipe Emanuel Alves Domingues

Dr. Zhiwei Wu

Automóvel Club de Portugal

Pintora Emília Nadal

Sintramar - Grupo Silva Carvalho

Dra. Isabel Maria S. de Faria de Silveira Godinho

Maria José Marques da Costa Rocheta Boullosa

Andrew David Nuno da Silva Freyre- Sanders

Viagem Cultural

“A mais antiga fronteira – Castelos da Beira Alta”



O Grémio Literário relembra que está a ser organizada pelo Consócio Dr. Rui Nobre uma viagem cultural sob o tema “A mais antiga fronteira – Castelos da Beira Alta”, a realizar de 8 a 10 de Julho de 2016. A viagem terá o acompanhamento permanente do historiador João Paulo Oliveira e Costa.

As inscrições estão abertas junto dos serviços da Agência de Viagens Tryvel Lda.

Para mais informações queiram contactar:

Rui Nobre

Cultural Group Consultant

Tryvel

M: +351 911 702 369/ 211 972 850 * rui.nobre@tryvel.pt

PROTOCOLO DE COLABORAÇÃO

Academia Portuguesa de Gastronomia



Informa-se que foi recentemente assinado um protocolo de colaboração entre o Grémio Literário e a Academia Portuguesa de Gastronomia, no qual se prevê o apoio técnico desta Instituição, na área da sua especialidade.

Tempo de chá



Aproveite as excelentes condições da varanda e venha tomar chá ao Grémio Literário.

O chá é servido, diariamente, entre as 17h00 e as 19h00, em regime de self-service, ao preço de 9,00€ por pessoa.

Para facilitar o serviço, solicitamos que V.Exa. proceda à prévia marcação, sempre que possível.

Solicitamos e agradecemos que V. Exa. proceda à marcação dos jantares, através:

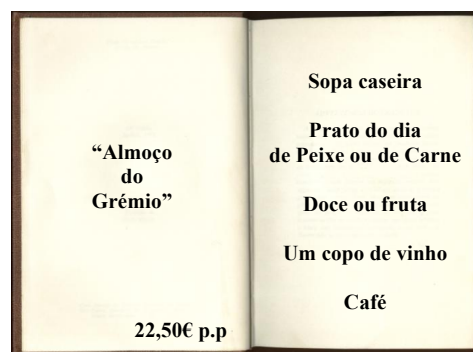
do telefone 21 3475666

ou do e-mail info@gremioliterario.pt.

EMENTAS DE ABRIL 2016



ESPECIALIDADES DO DIA ALMOÇOS



6ª Feira	1/Abril	Peixe Carne	Bacalhau com vinho tinto e legumes assados Arroz de pato
2ª Feira	4/Abril	Peixe Carne	Bacalhau com natas Costeleta de novilho com puré de pastinaca
3ª Feira	5/Abril	Peixe Carne	Filetes de polvo com batata doce Caldeirada de borrego
4ª Feira	6/Abril	Peixe Carne	Raia alhada com batata assada Ervilhas com ovos escalfados
5ª Feira	7/Abril	Peixe Carne	Pescada gratinada com legumes assados Fricassé de frango com arroz branco
6ª Feira	8/Abril	Peixe Carne	Bacalhau à Lagareiro Barriga de porco com arroz de espargos grelhados
2ª Feira	11/Abril	Peixe Carne	Bacalhau à Brás Costeleta de borrego com legumes fatiados
3ª Feira	12/Abril	Peixe Carne	Filetes de pescada com molho tártaro Iscas à Portuguesa
4ª Feira	13/Abril	Peixe Carne	Arroz de peixe Favas com entrecosto

5ª Feira	14/Abril	Peixe Carne	Bife de atum com batata cozida Lombinhos de porco com castanha estufada
6ª Feira	15/Abril	Peixe Carne	Bacalhau à Viana do Castelo Caril de frango
2ª Feira	18/Abril	Peixe Carne	Empada de bacalhau Espetada de novilho com legumes assados
3ª Feira	19/Abril	Peixe Carne	Pataniscas de polvo com arroz de tomate Bochechas de porco com puré de batata
4ª Feira	20/Abril	Peixe Carne	Peixe do dia com puré de pastinaca Ervilhas com ovos escalfados
5ª Feira	21/Abril	Peixe Carne	Salmão braseado com espargos Carbonada à flamenga
6ª Feira	22/Abril	Peixe Carne	Bacalhau à Narcisa Rabo de boi com puré de batata
2ª Feira	25/Abril	Peixe Carne	Encerrado
3ª Feira	26/Abril	Peixe Carne	Robalo com molho de camarão Lombinhos com migas e molho de vinho do Porto
4ª Feira	27/Abril	Peixe Carne	Misto de peixe à Grémio Favas com entrecosto
5ª Feira	28/Abril	Peixe Carne	Arroz de polvo Coelho à caçador com batata frita
6ª Feira	29/Abril	Peixe Carne	Bacalhau confitado com puré de legumes Magret de pato com batata frita